

# STATUT

## FUNDACJI KULTURA BRZMIENIA

### I. Postanowienia ogólne

#### §1

1. Fundacja nosi nazwę: **Fundacja Kultura Brzmienia** (zwana dalej: Fundacją), została ona ustanowiona aktem notarialnym z dnia 23 lutego 2021 r. przez **Iwonę Sukienik** (zwaną dalej: Fundatorem).
2. Fundacja działa na podstawie Ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. z 2020 r. poz. 2167 t.j) oraz postanowień niniejszego Statutu (zwanego dalej: Statutem).
3. Fundacja jest apolityczna i niezwiązana z żadnym wyznaniem religijnym.
4. Fundacja stanowi odpowiedź na potrzeby społeczeństwa w sferach kultury i sztuki, jej misją jest propagowanie i krzewienie kultury i sztuki na wielu płaszczyznach.

#### §2

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Właściwym Ministrem ze względu na cele Fundacji jest Minister do spraw Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

#### §3

1. Siedzibą Fundacji jest miasto Wrocław.
2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.

3. Terenem działania Fundacji jest cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

#### §4

1. W związku z prowadzoną działalnością Fundacja może nawiązywać kontakty zagraniczne oraz przystępować do polskich, zagranicznych i międzynarodowych organizacji, z poszanowaniem niniejszego Statutu, norm prawa międzynarodowego, praw obowiązujących w Rzeczypospolitej Polskiej i prawa ojczystego kontrahentów zagranicznych.

2. Fundacja może dla celów współpracy z zagranicą posługiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.

#### §5

1. Fundacja może posługiwać się pieczęcią z nazwą: Fundacja Kultura Brzmienia.

2. Fundacja może używać wyróżniającego ją znaku graficznego, który zostanie ustalony przez Fundatora.

#### §6

Fundacja może ustanawiać certyfikaty, nagrody, odznaki, medale honorowe i przyznawać je osobom fizycznym, osobom prawnym oraz jednostkom organizacyjnym nieposiadającym osobowości prawnej, którym ustawa przyznaje zdolność prawną, zasłużonym dla Fundacji lub przyczyniającym się do realizacji celów Fundacji.

#### §7

Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą na zasadach przewidzianych w przepisach prawa. W momencie zawiązania Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej. Decyzję o podjęciu i zaprzestaniu prowadzenia działalności gospodarczej podejmuje w drodze uchwały Zarząd Fundacji. Wartość środków finansowych przeznaczonych na działalność gospodarczą nie będzie niższa niż 1000 zł (słownie: tysiąc złotych).

## II. Cele i zasady działania Fundacji

### §8

Celem Fundacji jest działalność kulturalna i oświatowa, przede wszystkim w zakresie popularyzacji sztuki muzycznej oraz wspieranie i promocja muzyków z Polski i z zagranicy; inicjowanie i realizacja przedsięwzięć kulturalnych, propagujących współczesny oraz historyczny obraz sztuki muzycznej.

### §9

1. Fundacja prowadzi działania w sferze zadań publicznych, określonej w §8.
2. Cele statutowe Fundacji mogą być realizowane poprzez odpłatną i nieodpłatną działalność pożytku publicznego, w szczególności poprzez:
  - 1) organizację i prowadzenie wydarzeń kulturalnych, w tym:
    - a) wspieranie działalności twórczej, związanej z kulturą i sztuką;
    - b) prowadzenie działalności koncertowej, w tym koncertów charytatywnych;
    - c) przedsięwzięć artystycznych, mających na celu łączenie muzyki z tańcem, pantomimą, sztukami wizualnymi, teatrem;
    - d) przedsięwzięć artystycznych, mających na celu łączenie muzyki z architekturą, wprowadzanie muzyki do wnętrz zabytkowych i industrialnych oraz aktywizację przestrzeni miejskich;
    - e) współpracę z władzami samorządowymi, państwowymi, sektorem gospodarczym, środkami masowego przekazu, wspierającymi rozwój kultury i sztuki;
    - f) intensyfikowanie obecności i odbioru wydarzeń kulturalnych;
  - 2) edukację, w tym:
    - a) nawiązywanie kontaktów i współpracy z krajowymi i zagranicznymi organizacjami kulturalnymi i naukowymi, w celu realizacji wspólnych projektów z zakresu kultury i nauki oraz inicjowania wymiany kulturalnej i naukowej;
    - b) organizację i prowadzenia pozaszkolnych form edukacji dla dzieci i młodzieży;
    - c) działania wspomagające edukację artystyczną;
    - d) angażowanie w rozwój artystyczny młodych ludzi;
    - e) pomoc młodym artystom w budowaniu ścieżki kariery zawodowej;
    - f) fundowanie stypendiów dla wybitnie uzdolnionych młodych artystów;

- g) organizowanie seminariów, wykładów, szkoleń, warsztatów, w tym warsztatów dla nauczycieli szkół artystycznych w ramach doskonalenia zawodowego;
  - h) angażowanie środowisk akademickich w poszerzanie wiedzy z zakresu muzyki;
  - i) wypożyczanie rzeczy ruchomych należących do Fundacji, między innymi instrumentów, akcesoriów, publikacji, nagrań;
- 3) działalność wydawniczą, w szczególności:
- a) publikację książek, podręczników, traktatów, czasopism oraz wydawnictw drobnych;
  - b) publikację i rozpowszechnianie informacji promocyjnych w postaci plakatów, ulotek, folderów.
- 4) działalność fonograficzną, w tym realizację i produkcję nagrań audio i audiowizualnych, studyjnych oraz koncertowych.
- 5) prace badawcze, w szczególności:
- a) poszukiwanie zabytków muzyki;
  - b) tłumaczenia zagranicznych woluminów (traktaty, książki, podręczniki);
  - c) badania rynku i opinii publicznej;
- 6) działalność promocyjną, odkrywanie i opiekę impresaryjną nad twórcami oraz osobami wybitnie uzdolnionymi, projektów i innowacyjnych wydarzeń kulturalnych;
- 7) organizowanie i pozyskiwanie środków materialnych, w tym:
- a) pomieszczeń i infrastruktury technicznej, niezbędnych do realizowania celów statutowych;
  - b) pozyskiwanie funduszy na zakup ruchomości niezbędnych do realizacji projektów artystycznych (między innymi instrumenty, akcesoria), które po skończonym projekcie przechodzą w majątek Fundacji;
  - c) sprzedaż przedmiotów darowizny na cele prowadzenia działalności pożytku publicznego.

### **III. Majątek i dochody Fundacji**

#### **§10**

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 1000 zł (słownie: tysiąc złotych) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku jej działania.
2. Działalność Fundacji może być finansowana ze środków pochodzących między innymi z majątku własnego Fundacji:

- 1) spadków, zapisów, darowizn, dotacji, subwencji i innego rodzaju przysporzeń majątkowych, poczynionych na rzecz Fundacji;
- 2) wpływów ze zbiórek i imprez publicznych, organizowanych przez Fundację na podstawie odpowiednich zezwoleń;
- 3) oprocentowania rachunków bankowych i lokat, z zysków ze sprzedaży i posiadania obligacji skarbowych Skarbu Państwa;
- 4) nawiązek i świadczeń pieniężnych zasądzonych na rzecz Fundacji przez sąd;
- 5) sprzedaży przedmiotów darowizny na cele prowadzenia działalności pożytku publicznego;
- 6) prowadzonej działalności gospodarczej.

3. Całość dochodów uzyskiwanych przez Fundację przeznaczana jest na realizację celów statutowych Fundacji, pokrycie kosztów działalności Fundacji i administrowanie Fundacją.

4. Fundacja może gromadzić swoje fundusze w walucie polskiej oraz w walutach obcych we właściwych bankach, zgodnie z przepisami prawa dewizowego.

5. Zarząd Fundacji może w ramach majątku Fundacji tworzyć odrębne fundusze, przeznaczone na realizację celów Fundacji, wskazanych w §8 i 9 Statutu.

6. Środki pochodzące z darowizn, subwencji, dotacji i spadków mogą być użyte na realizację celów Fundacji, wyłącznie z poszanowaniem woli przekazujących środki.

7. Przekazujący Fundacji dotacje, subwencje, spadki lub darowizny może zastrzec, że środki majątkowe z nich pochodzące mają być wykorzystane we wskazany przez niego sposób. Zarząd Fundacji może nie przyjąć takiego warunku. W takim przypadku Fundacja nie przyjmuje takich dotacji, subwencji, spadków lub darowizn, bądź zwraca środki z nich pochodzące, jeżeli takie środki zostały już przyjęte.

8. Jeżeli przekazujący środki nie określa celu ich przeznaczenia – Fundacja może wykorzystać te środki na dowolny cel statutowy.

9. Jeżeli Fundację powołano do dziedziczenia – Zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza i to tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

## §11

Fundacja odpowiada za zobowiązania całym swoim majątkiem.

## **IV. Władze Fundacji**

### §12

1. Organem stanowiącym i wykonawczym Fundacji jest Zarząd. Fundacja nie posiada innych organów.
2. Zarząd Fundacji składa się z 1 do 5 Członków, w tym Prezesa Zarządu, powoływanych przez Fundatora na pięcioletnie kadencje. Kadencja Zarządu Fundacji ulega przedłużeniu do czasu wyboru następnego Zarządu Fundacji.
3. Fundator pełni funkcje Prezesa Zarządu i nie może być pozbawiony funkcji w Zarządzie w wyniku uchwały podjętej przez pozostałych Członków Zarządu.
4. Funkcję Członka Zarządu można pełnić przez więcej niż jedną kadencję.
5. Członkostwo w Zarządzie ustaje na skutek: złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Prezesa Fundacji, odwołania Członka Zarządu lub śmierci.
6. Fundator może odwołać Członka Zarządu w każdym czasie. Odwołanie Członka Zarządu jest równoznaczne z wypowiedzeniem stosunku pracy, jeśli Członek Zarządu był zatrudniony w Fundacji. Mandat Członka Zarządu Fundacji wygasa z chwilą skutecznego doręczenia oświadczenia o odwołaniu z Zarządu.
7. Odwołanie Członka Zarządu może nastąpić np. w przypadku:
  - 1) trwałej niezdolności do pełnienia funkcji;
  - 2) niepełnienia obowiązków Członka Zarządu przez okres dłuższy niż jeden rok;
  - 3) istotnego naruszenia Statutu Fundacji.
8. Fundator może żądać od Zarządu przedstawienia wszelkich dokumentów dotyczących działalności Fundacji.
9. Członkowie Zarządu mogą otrzymywać zwrot uzasadnionych kosztów związanych ze swoją pracą na rzecz Fundacji.

10. Zarząd sporządza sprawozdania z działalności Fundacji oraz finansowe.

### §13

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Do kompetencji Zarządu należy w szczególności:

- 1) kierowanie bieżącą działalnością Fundacji;
- 2) realizacja celów statutowych;
- 3) sporządzanie planów pracy i budżetu;
- 4) sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji;
- 5) przyjmowanie dotacji, subwencji, darowizn, zapisów i spadków;
- 6) reprezentowanie Fundacji na zewnątrz;
- 7) zatrudnianie pracowników i ustalanie wysokości ich wynagrodzenia;
- 8) składanie wniosków o zmianę Statutu;
- 9) wnioskowanie o połączenie lub likwidację Fundacji.

3. Zarząd co roku obowiązany jest przedkładać Fundatorowi sprawozdanie z działalności Fundacji.

4. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż dwa razy w roku.

5. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes, przesyłając informacje o terminie posiedzenia pocztą elektroniczną.

6. O posiedzeniu muszą zostać poinformowani wszyscy Członkowie Zarządu, co najmniej na tydzień przed planowanym terminem posiedzenia.

7. Zarząd podejmuje decyzje na posiedzeniach w formie uchwał podejmowanych zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym imiennym. W razie równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.

8. Dla ważności podejmowanych uchwał potrzebna jest obecność ponad połowy Członków Zarządu, z zastrzeżeniem pkt. 9 i 10.

9. Z zastrzeżeniem uregulowań ust. 10 poniżej, oświadczenia woli w imieniu fundacji składa dwóch Członków Zarządu łącznie lub Prezes Zarządu samodzielnie.

10. W sprawach majątkowych, których wartość przekracza 50.000 zł oraz w sprawach pracowniczych wymagane jest łączne działanie dwóch Członków Zarządu, w tym Prezesa Zarządu.

## **V. Połączenie z innymi organizacjami i likwidacja Fundacji**

### **§14**

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.
3. Połączenie następuje w trybie przewidzianym dla zmiany statutu Fundacji.
4. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustanowiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
5. O likwidacji Fundacji Prezes Zarządu zawiadamia właściwego Ministra do spraw Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
6. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd za zgodą Fundatora.
7. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały zarządu Fundacji na rzecz działających w Rzeczypospolitej Polskiej organizacji o zbliżonych celach.

## **VI. Zmiana Statutu Fundacji**

### **§15**

1. Zmiana Statutu wymaga uchwały Zarządu Fundacji podjętej większością głosów, w tym zgody Fundatora. Uchwała nie wymaga formy notarialnej.



2. Zmiany Statutu mogą dotyczyć także celów, dla realizacji których Fundacja została ustanowiona.”